MARINA ROSA

Laureata in Architettura presso l'Università degli Studi di Genova, è stata Direttore della Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici di Milano sino al 2007. In tale veste ha progettato e diretto interventi di restauro, recupero e riuso di edifici monumentali di grande rilevanza storico/artistica, dedicandosi con particolare attenzione e cura al complesso Villa Reale e Parco di Monza e dirigendone tutti gli interventi condotti a partire dal 1984: dall’adeguamento dell’ala nord a sede del Nucleo Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale, al restauro delle facciate; dall’adeguamento museale dell’ala sud, al restauro degli interni nobili, finiture e arredi compresi. Sempre per conto della Soprintendenza ha coordinamento i 35 progetti di recupero del patrimonio architettonico e vegetale del Parco di Monza finanziati con la Legge Regionale N°40/95 e ha fatto parte al “Gruppo Tecnico di Progettazione” con i Comuni di Milano e Monza che ha elaborato un Master Plan e il piano direttore di restauro dei Giardini Reali. Ha progettato il Museo della Villa nell’ala sud e co-diretto i lavori del primo lotto funzionale.

Per alcuni anni è stata anche il funzionario responsabile di Palazzo Reale di Milano

Numerose le pubblicazioni (vedi allegato).

Da libero professionista, ha fatto parte della “Cabina di regia” istituita da Infrastrutture Lombarde

SpA per la revisione del DPP del “Progetto Carbonara” (2007/2010).

Dal 2008 è Legale Rappresentante e Presidente del Centro documentazione Residenze Reali lombarde promuovendo, insieme agli studiosi dell’Istituto, le numerose attività culturali, divulgative, didattiche e di valorizzazione realizzate nel corso del tempo.

Se tutti mettono una frase, questa potrebbe essere la mia:

*Sii servo del sapere se vuoi essere veramente libero.*

Seneca